|  |  |
| --- | --- |
| «СОГЛАСОВАНО»Глава города Лянтора\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/А.Н. Луценко/ подпись расшифровка подписи«\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 год | «УТВЕРЖДАЮ»Директор муниципального учреждения культуры «Лянторский Дом культуры «Нефтяник»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/О.В. Древило/ подпись расшифровка подписи«\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 год |

**ГОДОВОЙ ОТЧЕТ за 2023 год**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ**

**«ЛЯНТОРСКИЙ ДОМ КУЛЬТУРЫ «НЕФТЯНИК»**

на 39 л. в 1 экз.

СОДЕРЖАНИЕ:

[**ГОДОВОЙ ОТЧЕТ за 2022 год** 1](#_Toc124174306)

[III. Характеристика учреждений культуры муниципального образования по типам 3](#_Toc124174307)

[3.1.Учреждения культурно-досугового типа 3](#_Toc124174308)

[3.1.1. Общая характеристика учреждений культурно-досугового типа автономного округа. Изменение типа учреждений, упразднение учреждений: 3](#_Toc124174309)

[3.1.2. Культурно-массовые мероприятия по направлениям деятельности: 5](#_Toc124174310)

[а) количественные показатели культурно-массовых мероприятий и их посещаемости: 5](#_Toc124174311)

[б) количественные показатели мероприятий, способствующих сохранению традиционной культуры и формированию единого этнокультурного пространства на территории ХМАО – Югры. 10](#_Toc124174312)

[3.1.3. Клубные формирования 15](#_Toc124174313)

[а) количественные показатели клубных формирований и их участников (в том числе инклюзивные, включающие в состав инвалидов и лиц с ОВЗ). 15](#_Toc124174314)

[3.1.4. Сведения о состоянии волонтерского движения в сфере культурно-досуговой деятельности на территории муниципального образования 22](#_Toc124174315)

[3.1.5. Информационные технологии, продвижение учреждений КДТ 23](#_Toc124174317)

[а) развитие сайтов учреждений 23](#_Toc124174318)

3.1.6. Потребность в кадрах…………………………………………………………………………………29

[3.1.7. Информация о юбилеях культурно-досуговых учреждений на 2023 год 27](#_Toc124174319)

[3.1.9. Выводы по анализу деятельности за отчетный период, определение основных направлений развития и приоритетных задач на новый плановый период. 29](#_Toc124174320)

[IV. Кадровая работа 32](#_Toc124174321)

[4.1. Повышение квалификации работников культуры по видам деятельности. 32](#_Toc124174322)

[4.2. Характеристика кадрового состава по полу, возрасту и образованию (Приложение в формате Excel «Кадровые характеристики». Таблица 1). 33](#_Toc124174323)

[4.3. Характеристика кадрового состава по стажу кадрового состава по стажу и группам деятельности (Приложение в формате Excel «Кадровые характеристики». Таблица 2). 33](#_Toc124174324)

[4.4. Список работников, имеющих награды. Реестр вакантных должностей (Приложение в формате Excel «Кадровые характеристики». Таблица 3). 33](#_Toc124174325)

[V. Комплексная безопасность, охрана труда. 33](#_Toc124174326)

[5.1. Информация о состоянии комплексной безопасности. 33](#_Toc124174327)

[5.2. Информация об использовании финансовых средств (текущего и программного финансирования), направленных на проведение мероприятий по обеспечению безопасности в учреждениях культуры в 2022 году (в сравнении с показателями 2020, 2021 годов). 34](#_Toc124174328)

[5.4. Информация об инженерно-технической оснащенности учреждений культуры средствами антитеррористической защищенности. 34](#_Toc124174329)

[5.5. Информация об организации работы по охране труда в учреждениях культуры в 2022 году (в сравнении с показателями 2020, 2021 годов). 35](#_Toc124174330)

 **VI. Анализ имущественного комплекса учреждений культуры………………………………………35**

6.1. Общее число зданий муниципальных учреждений культуры, в том числе находящихся в аварийном состоянии или требуют капитального ремонта…………………………………..36

6.2. Ввод новых площадей, планы строительства на ближайшую перспективу, капитальный и текущий ремонт……………………………………………………………………………….…36

6.3. Проведение капитального, текущего ремонтов зданий……………………………………..…36

6.4. Перечень правовых актов, принятых на уровне муниципального образования по «дорожным картам»………………………………………………………………………….….38

6.5. Информация об актуализации паспортов доступности раздела «Карта доступности объектов» на интернет-портале «Жить вместе»…………………………………………….....38

6.6. Информация о размещении в «АИС ЕИПСК»…………………………………………….…..38

6.7. Информация о состоянии доступности приоритетных объектов и услуг в приоритетных сферах жизнедеятельности……………………………………………………………………...38

6.8. Результаты мониторинга исполнения Планов мероприятий по поэтапному повышению уровня доступности для инвалидов объектов и предоставляемых ими услуг («дорожные карты») в приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов…………………………..…38

6.9. Информация о доступности учреждений культуры для посещения инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья…………………………………………………..….39

## III. Характеристика учреждений культуры муниципального образования по типам

### 3.1.Учреждения культурно-досугового типа

#### **3.1.1. Общая характеристика учреждений культурно-досугового типа автономного округа. Изменение типа учреждений, упразднение учреждений:**

а) Количество учреждений культурно-досугового типа:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Полное название учреждения (юридического лица) с указанием формы собственности** | **Почтовый адрес, контактный телефон,** **e-mail** | **Кол-во штатных сотрудников** | **Обособленное подразделение организации[[1]](#footnote-1)** |
| **Полное название подразделения** | **Почтовый адрес, контактный телефон, e-mail** | **Кол-во штатных сотрудников** |
| **1** | Муниципальное учреждение культуры «Лянторский Дом культуры «Нефтяник» | 628449, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Сургутский район, г. Лянтор, микрорайон № 1, строение 12(34638) 25-287(34638) 28-025e-mail: ldk-n@mail.ru | 28 | **\_** | **\_** | **\_** |

б) изменение типа учреждений, упразднение **учреждений за 2023 год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование****муниципального образования** | **Название учреждения** | **Форма изменения типа учреждения****(упразднение, объединение,** **иную указать)** | **Наименование документа подтверждающего изменение типа учреждения** |
| 1 | городское поселение Лянтор | Муниципальное учреждение культуры «Лянторский Дом культуры «Нефтяник» | \_ | \_ |

в) общие сведения об учреждениях

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование показателя** | **Учреждения культурно-досугового типа** | **В том числе на селе** |
| **2021 г.** | **2022 г.** | **2023 г.** | **2021 г.** | **2022 г.** | **2023 г.** |
|  | Число учреждений культурно-досугового типа муниципального образования (число юридических лиц / сетевых единиц) | 1 | 1 | 1 |  |  |  |
|  | Число зданий: | 1 | 1 | 1 |  |  |  |
|  | в оперативном управлении или хозяйственном ведении | 1 | 1 | 1 |  |  |  |
| 2.2 | Арендованные | 0 | 0 | 0 |  |  |  |
| 2.3 | Прочие | 0 | 0 | 0 |  |  |  |
|  | Вместимость зрительных залов | 399 | 399 | 399 |  |  |  |
|  | Число клубных формирований/число участников | 27/620 | 27/620 | 27/622 |  |  |  |
|  | Число клубных формирований переданных в ведение НКО (СОНКО) /число участников | 0 | 0 | 0 |  |  |  |
| 5.1 | из них количество действующих на 31.12.2022/число участников | 0 | 0 | 0 | Х |  |  |
|  | Число культурно-массовых мероприятий всего/число посещений | 527/66949 | 583/73275 | 583/82397 |  |  |  |
|  | Показатели Национального проекта «Культура» | Х | Х | Х | Х | Х | Х |
| 7.1 | Число посещений культурно-досугового учреждения на платной основе | 5558 | 17239 | 17294 |  |  |  |
| 7.2 | Число посещений на мероприятиях с применением специализированных транспортных средств | 0 | 0 | 0 |  |  |  |
| 7.3 | Число участников клубных формирований | 620 | 620 | 622 |  |  |  |
| 7.4 | Число клубных формирований, принявших участие: |  |  |  |  |  |  |
|  | в региональном Конкурсе на выявление лучших любительских творческих коллективов в целях выполнения регионального проекта "Творческие люди", направленного на выполнение национального проекта "Культура" (число коллективов / число участников) | 0 | 0 | 0 |  |  |  |
|  | Всероссийском фестивале-конкурсе любительских творческих коллективов в целях выполнения регионального проекта "Творческие люди", направленного на выполнение национального проекта "Культура" | 0 | 0 | 0 |  |  |  |
| 7.4.1 | Число клубных формирований – победителей: |  |  |  |  |  |  |
|  | регионального Конкурса на выявление лучших любительских творческих коллективов в целях выполнения регионального проекта "Творческие люди", направленного на выполнение национального проекта "Культура" (число коллективов / число участников) | 0 | 0 | 0 |  |  |  |
|  | Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов в целях выполнения регионального проекта "Творческие люди", направленного на выполнение национального проекта "Культура" | 0 | 0 | 0 |  |  |  |

Качественный анализ показателей с учетом 2021 г. и 2022 г.

В течение 2023 года состоялось **583 культурно-массовых мероприятия** с охватом 82 397 посещений, из которых 530 мероприятий, проводимых учреждением с количеством посещений – 76 797 ед. Количество мероприятий выше показателя 2021 года на 11%, в сравнении с 2022 годом показатель остался на том же уровне. Количество посещений мероприятий выше показателей 2021 и 2022годов, соответственно, на 23% и на 12%. Показатель количества потребителей платных услуг учреждения в сравнении с 2021 годом увеличился – на 482 %, в сравнении с 2021 годом и остался на уровне 2022 года.

**Количество клубных формирований** учрежденияосталось на уровне 2020-2021 гг. (27 ед.). Прекратили свою работу 4 коллектива – коллектив восточных танцев «Лейла», народный духовой оркестр творческий коллектив «Затея» и творческий коллектив «Отражение». В то же время вновь создана 2-я группа вокального коллектива «Малинки», возобновил свою работу театральный коллектив «Артист», театральный коллектив «Триумф» перешел на работу на платной основе. Вновь созданы коллективы танцевальной аэробики "Zumba" (1 и 2 группы), коллектив танцевальной аэробики "Движение 50+". Количество участников клубных формирований увеличилось в сравнении с 2021-2022 гг. на 2 человека.

Движение клубных формирований в части коллективов самодеятельного народного творчества связано с изменениями в штатном замещении должностей (увольнение и прием на работу руководителей клубных формирований).

#### **3.1.2. Культурно-массовые мероприятия по направлениям деятельности:**

##### а) количественные показатели культурно-массовых мероприятий и их посещаемости:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Мероприятия** | **2021 г.** | **2022 г.** | **2023 г.** |
| **Мероприятия** | **Посещения** | **Мероприятия** | **Посещения** | **Мероприятия** | **Посещения** |
| 1 | ВСЕГО мероприятий, проводимых в учреждении, в том числе | 527 | 66949 | 583 | 73275 | 583 | 82397 |
| 1.1. | Мероприятия в очном формате | 323 | 16332 | 489 | 55775 | 526 | 65759 |
| 1.2. | Мероприятия в дистанционном формате | 162 | 46933 | 37 | 12050 | 3 | 4038 |
| 1.3. | Мероприятия в режиме демонстрации видеопрограмм  | - | - | - | - | - | - |
| 1.4.  | Мероприятия в режиме онлайн | 14 | 1046 | 0 | 0 | 1 | 7000 |
| 2 | Мероприятия, проводимые учреждением (7-НК) | 480 | 64161 | 527 | 67825 | 530 | 76797 |
|   | из них: | X | X | X | X | X | X |
| 2.1 | \* для детей и подростков до 14 лет | 243 | 10259 | 276 | 13685 | 300 | 17248 |
| 2.2 | \* для молодежи от 14 до 35 лет | 27 | 1871 | 65 | 5675 | 85 | 7065 |
| 2.3 | \* для населения старше 35 лет  | 35 | 1891 | 24 | 862 | 19 | 929 |
| 2.4 | для разновозрастной аудитории | 175 | 50140 | 162 | 47603 | 126 | 51555 |
| 3 | Из них мероприятия, проводимые учреждением в сельской местности (7-НК) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 4 | Всего платных мероприятий, из них: | 91 | 5558 | 189 | 17239 | 162 | 17294 |
| 4.1 | \* для детей и подростков до 14 лет | 73 | 3432 | 76 | 4324 | 77 | 6207 |
| 4.2 | \* для молодежи от 14 до 35 лет | 10 | 466 | 43 | 2801 | 51 | 2832 |
| 4.3 | \* для населения старше 35 лет  | 0 | 0 | 4 | 223 | 0 | 0 |
| 4.4 | для разновозрастной аудитории | 8 | 1660 | 66 | 9891 | 34 | 8255 |
| 5 | Из них платные мероприятия, проводимые учреждением в сельской местности (7-НК) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.1 | патриотическое, гражданское воспитание | 51 | 10664 | 41 | 15407 | 29 | 12015 |
| 5.2 | мероприятия, способствующие формированию ЗОЖ, в том числе противодействующие наркозависимости | 16 | 2428 | 14 | 2301 | 24 | 6340 |
| 5.3 | мероприятия для инвалидов и лиц с ОВЗ | 13 | 421 | 18 | 523 | 13 | 740 |
| 5.4 | мероприятия для старшего поколения (от 50 лет) | 40 | 2514 | 18 | 523 | 12 | 492 |
| 5.5 | Мероприятия, направленные на развитие семейного творчества | 22 | 1576 | 26 | 969 | 25 | 1201 |
| 5.6 | мероприятия экологической направленности | 14 | 1148 | 1 | 150 | 6 | 1098 |
| 5.7 | информационно-методические мероприятия | 10 | 1111 | 0 | 0 | 2 | 80 |

Качественный анализ показателей таблицы с учетом показателей 2021 г. и 2022 г.

В 2023 году общее количество мероприятий, проводимых в учреждении, увеличилось в сравнении с 2021 годом на 11% и осталось на уровне 2022 года. Количество участников увеличилось, соответственно, на 23%. и на 12%.

Из 583 мероприятий 526 мероприятий состоялись в очном формате, что составляет 90% от общего числа мероприятий. Положительная динамика показателя в сравнении с 2021 годом составляет 163% и в сравнении 2022 годом – 108%. В дистанционном формате состоялось 3 мероприятия, включая участие в заочных конкурсах, фестивалях и др., что составляет 0,5% от общего количества (в 2020 году этот показатель равен 31%).

Очно мероприятия посетило 65 759 человек, что на 303% больше показателя 2021 года и на 18% - показателя 2022 года.

Виртуальная аудитория мероприятий, проходивших на Интернет-ресурсах в дистанционном формате, составила 4 038 чел., что составляет 9% от показателя 2021 года и 34% от показателя 2022 года. Снижение показателя связано с отменой ограничительных мер на проведение мероприятий и проведением мероприятий в формате «офлайн».

Число мероприятий, учитываемых в форме 7-НК, в 2022 году составило **530 культурно-массовых мероприятий с количеством посещений 76 797 ед.**  Количество мероприятий больше показателя 2021 года на 10% ед. и 2021 года – на 1%. Количество посещений мероприятий больше показателя 2021 года на 20% и 2022 года – 13%.

Показатель количества мероприятий и их посещений для детской аудитории увеличился в сравнении с 2021 годом – на 23% (количество посещений – на 68%), в сравнении с 2022 годом увеличение составило 9%. (количество посещений – на 26%). Значительное увеличение показателя обусловлено увеличением аудитории платных мероприятий и уменьшением числа мероприятий в виртуальном формате в 1-ом квартале 2021 года, которые транслировались на разновозрастную интернет-аудиторию и увеличением числа мероприятий в очном формате, ориентированных на детскую аудиторию.

Число мероприятий для молодежной аудитории составило 85 ед., что составляет 3150% от показателя 2021 года и 131% от показателя 2022 года. Значительное увеличение связано с проведением еженедельных досуговых программ для молодежи по программе «Пушкинская карта» и увеличением числа информационно-просветительских мероприятий (кинолекториев).

На платной основе проведено 162 мероприятия, которые посетило 17 294 человека. Количество платных мероприятий в сравнении с 2021 годом составило 178%, в сравнении с 2022 годом – 86%. Уменьшение показателя обусловлено снижением числа заявок от населения (взрослые развлекательные программы и вечера отдыха). Число посещений на платной основе увеличилось в сравнении с 2021 годом на 11% и осталось на уровне 2022 года. Количество платных мероприятий для детской аудитории увеличилось в сравнении с 2021 годом на 5% (число посещений – на 81%) и увеличилось в сравнении с 2022 годом на 1% (число посещений – на 44%).

**Мероприятия гражданско - патриотической направленности**

По данному направлению в учреждении в отчетном периоде проведено 29 мероприятий, с количеством посещений 12 015 ед.

Из этого числа в рамках работы киноклуба "Мораль и право" состоялись 4 кинолектория: в рамках Дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, присоединения Крыма, кинолекторий "Первые" в рамках Всемирного дня авиации и космонавтики и кинолекторий в рамках Дня ВДВ, кинолекторий, посвященный Дню воссоединения Луганской и Донецкой народных республик, Херсонской и Запорожской областей с Российской Федерацией, кинолекторий "Созвездье народов нашло здесь семью", посвященный Дню единства народов Дагестана. В 4 квартале состоялись 3 кинолектория, посвященные военным датам истории России. В рамках работы с мигрантами прошли 8 торжественных церемоний принятия иностранными гражданами Присяги гражданина РФ.

28 января состоялся благотворительный концерт по сбору денежных средств в поддержку мобилизованным лянторцам и жителям Донбасса, 21 февраля прошло торжественное собрание, посвящённое Дню защитника Отечества, 22 февраля прошел концерт-поздравление, посвящённый Дню защитника Отечества.

8 апреля Городской фестиваль театрализованной песни "Песни труда" среди предприятий и организаций города собрал как самых юных граждан Лянтора, так и людей самого старшего, заслуженного возраста. Эта новая традиция нашего города, прежде всего, подчёркивает наше уважение к людям труда, воспитывает на этом уважении наше подрастающее поколение.

Праздничная концертная программа «День весны и труда» состоялась 1 мая одновременно в двух форматах - в офлайн и дистанционном, таким образом, общая численность аудитории составила более 4-х тыс. человек.

Самая большая доля мероприятий патриотической направленности приходится на празднование 78-й годовщины Победы в великой Отечественной войне.

9 мая состоялось возложение цветов к стеле Аллеи боевой Славы на территории хантыйского этнографического музея, в котором приняли участие представители Дома культуры "Нефтяник" вместе с волонтерами Победы. Вместе со всей страной участники мероприятия отдали дань светлой памяти защитникам Родины, а также выразили глубочайшую признательность, огромное уважение и благодарность всем пимчанам, не вернувшимся с полей сражений в годы войны, и всем воинам, честно и мужественно исполнившим воинский и гражданский долг, отдавшим жизнь во имя будущего своей страны.

В Доме культуры "Нефтяник" состоялась праздничная программа "Фронтовой привал", где тружеников тыла и детей войны поздравил Глава города Лянтора Алексей Луценко. Красные гвоздики с георгиевской лентой, праздничное застолье, фронтовые песни под гармошку и выступление концертной бригады лянторских артистов - все это создало душевную и приподнятую атмосферу. Председателю Общественной организации ветеранов войны и трудаВалентине Робертовне Ефросининой Глава города вручил благодарность за активное участие в патриотической акции "Посылка солдату". Своими воспоминаниями о военном детстве поделилась с участниками встречи Валентина Ивановна Назарова.

Традиция 9-го мая угощать жителей города ароматной кашей с тушенкой сохраняется из года в год. Вот и в 2023 году за общим столом, под песни военных лет, за хорошей беседой собрались лянторские ветераны, будущие призывники и все, кому важно почувствовать в этот знаменательный день всеобщее единение и причастность к истории, традициям и символам любимого Праздника.

Участниками мероприятий ко Дню Победы стали 2 800 человек.

01 июля прошла встреча с участниками локальных войн в рамках Дня ветеранов боевых действий, участниками которой стали 150 чел.

22 августа состоялась акция, посвященная Дню Государственного флага Российской федерации.

9 декабря прошло торжественное мероприятие, посвященное Дню Героев Отечества, которое посетило 400 человек.

**Мероприятия, способствующие формированию ЗОЖ, в том числе противодействующие наркозависимости**

Аудитория 24-х мероприятий, направленных на формирование здорового образа жизни ЗОЖ, противодействие наркозависимости, профилактику алкоголизма и наркомании, составила 6 340 человек, что больше показателя 2021 года – на 50% (число посещений – на 161%), в сравнении с 2022 годом увеличение составляет – 71% (число посещений – на 176%).

9 апреля лянторцы приняли участие во Всероссийской акции «10 000 шагов к жизни». Несмотря на морозный день, в парке «Хвойный» собрались те, кто любит здоровый и активный образ жизни. Участникам предстояло преодолеть 7 кругов, что в пересчете на шаги как раз равняется десяти тысячам. Все участники акции были отмечены специальными сертификатами и памятными сувенирами.

Творческими силами Дома культуры «Нефтяник» совместно с учреждениями спорта были проведены соревнования по кикбоксингу, которые состоялись 20 и 21 мая.

2 и 16 сентября в Лянторе прошли 2 значимых спортивных события – это спортивный праздник, посвященный Дню работников нефтяной и газовой промышленности и Всероссийский день бега «Кросс нации» в Сургутском районе.

Всего по данному направлению в учреждении проведено 15 мероприятий с количеством посещений 5 480 ед.

В 4-ом квартале прошло 8 кинолекториев, направленных на пропаганду здорового образа жизни, профилактику наркомании, табакокурения и алкоголизма.

12 декабря состоялось открытие турнира по мини-футболу среди национальных общественных организаций города, участниками которого стали 200 человек.

**Мероприятия для инвалидов и лиц с ОВЗ**

Целевой аудиторией мероприятий по данному направлению являются участники киноклуба «Нескучные дом» по организации досуга детей-инвалидов и их семей. В 2023году состоялось 12 встреч в киноклубе, где для детей проводились игровые программы и демонстрировались мультфильмы.

30 ноября в Доме культуры «Нефтяник» состоялась концертная развлекательная программа "Мир для всех" в рамках Международного дня инвалидов. Мероприятие прошло в рамках многолетнего сотрудничества «Нефтяника» с отделом социальной реабилитации и абилитации детей с ограниченными возможностями (филиал в г. Лянторе) Сургутского районного Центра социального обеспечения населения. Все участники мероприятия, а это особенные дети, их семьи, воспитатели и сопровождающие, дружно участвовали в играх, викторинах, аплодировали артистам из детских школ искусств города Лянтора.

В завершение этой теплой встречи режиссер и ведущая мероприятия Айгуль Корепанова завела большой танцевальный флешмоб, в котором все были невероятно артистичны, раскованы и по-особенному талантливы. Ведь в кругу хороших друзей делиться добротой друг с другом так легко и приятно.

22 декабря состоялось новогоднее театрализованное представление "Мастерская добрых чудес" для детей льготной категорий населения с участием детей с ОВЗ. Мероприятие посетило 150 человек.

**Мероприятия для старшего поколения**

Для старшего поколения (пожилого возраста) состоялось 12 мероприятий (492 участника).

В январе прошел новогодний вечер для людей старшего возраста, в феврале состоялась встреча в рамках киноклуба «Золотая пора», в марте состоялся праздничный вечер «Мартфель».

30 сентября состоялся вечер отдыха, посвящённый Международному дню пожилых людей, участниками которого стали 100 человек золотого возраста.

**Мероприятия, направленные на развитие семейного творчества**

Для развития семейного творчества состоялись 25 мероприятий (1 201 посещение) - это встречи в рамках работы семейного киноклуба для многодетных семей «Вытворяшки», мероприятия в рамках киноклуба для детей с ОВЗ и их родителей «Нескучный дом».

02 ноября, в преддверии Дня народного единства, в Доме культуры "Нефтяник" прошла праздничная конкурсная игровая программа *"*Папа*,*мама*,* я - дружная семья". Участниками мероприятия стали семьи, представляющие национально-культурные общественные объединения города. В программе - конкурсы на знания национальной кухни, пословиц и поговорок, национальных традиций и обычаев, дружные хороводы и теплая семейная атмосфера. Участникам вручили благодарственные письма и подарочные сертификаты. Аудитория мероприятия – 100 человек, в нем приняли участие 11 волонтеров.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Показатель** | **2021 г.** | **2022 г.** | **2023 г.** |
| **Количество человек** | **Количество человек** | **Количество человек** |
| 1. | Участники мероприятий *(1=1.1 + 1.2)* | 787 | 1926 | 2178 |
| 1.1 | Волонтеры (добровольцы) | 787 | 1926 | 2178 |
| 1.2 | Артисты, организаторы, техперсонал и т.д. | - | - | - |

Качественный анализ показателей с учетом 2021 г. и 2022 г.

Учет показателя «Артисты, организаторы, техперсонал» в 2022-2023 гг. в учетной карте учреждения не велся. Значительно выросло число волонтеров и добровольцев, задействованных в организации и проведении мероприятий в сравнении с 2021 годом (на 1 321 ед.). В сравнении с 2022 годом показатель увеличился на 252 ед.

Волонтеры приняли участие в 159 мероприятиях, что составляет 30% (от 530 ед.) от общего числа мероприятий Дома культуры «Нефтяник». Наиболее активно добровольческая работа проявилась в культурном волонтерстве – это участие в таких мероприятиях, как новогодние театрализованные представления «Мастерская добрых чудес», молодежные дискотечные программы, национальная гостиная «Содружество», открытия городских спортивных праздников, а так же фестивали и конкурсы, проводимые на базе учреждения. Серебряные волонтеры участвуют в организации и проведении мероприятий национальной направленности, это в основном участники национально-культурных объединений города.

##### б) количественные показатели мероприятий, способствующих сохранению традиционной культуры и формированию единого этнокультурного пространства на территории ХМАО – Югры.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Количество мероприятий:** | **Для детей и подростков до 14 лет** | **Для** **молодежи****от 14 до 35 лет** | **Для других возрастных категорий населения** | **Итого** |
| 1. | мероприятия, способствующие формированию единого этнокультурного пространства на территории ХМАО-Югры, из них *(1. =1.1 + 1.2)* | 17 | 10 | 21 | 57 |
| 1.1 | мероприятия, направленные на реализацию деятельности в сохранении и развитии культуры конкретных этнических групп (в том числе с участием инвалидов и лиц с ОВЗ), всего: *(1.1 = 1.1.1 + 1.1.2 + 1.1.3)* | 17 | 5 | 16 | 47 |
| 1.1.1 | способствующих сохранению и развитию культуры КМНС | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 1.1.2 | способствующих сохранению и развитию культуры русского населения Западно - Сибирского региона, в том числе Казачьей культуры | 2 | 3 | 2 | 7 |
| 1.1.3 | способствующие развитию культуры других отдельных народов и национальностей, проживающих на территории автономного округа – Югры | 22 | 5 | 12 | 39 |
| 1.2 | Мероприятия, способствующие развитию межэтнического взаимодействия и профилактики экстремизма (в том числе с участием инвалидов и лиц с ОВЗ) | 0 | 0 | 10 | 10 |

Качественный анализ показателей с учетом 2021 г. и 2022 г.

**Мероприятия национальной и межнациональной направленности**

По данному направлению прошло 57 мероприятие с общим количеством участников (просмотров) – 17 687 ед. Это больше показателей 2022 года, соответственно, на 9 ед. и на 3 439 ед.

07.01.2023 года прошел городской фестиваль детского и юношеского творчества "Рождество Христово". Традиционно для всей православной лянторской семьи прозвучали поздравления от временно исполняющего полномочия Главы города Сергея Жестовского и клирика Храма покрова Божией Матери иерея Кирилла Сысоева. Воспитанники воскресной школы, учащиеся школ города, участники творческих коллективов учреждений культуры и дополнительного образования рассказали историю о том, как Господь сотворил мир, как первый человек ослушался Бога – нарушил Его заповедь, и как это отражается на нашей жизни и жизни наших детей. На сегодняшний день многие люди поглощены телефонами, интернетом и соцсетями. Данная проблема была освещена на мероприятии.

В течение года состоялись 10 встреч в национальной гостиной «Содружество», участниками которой стали 1166 учащихся школ города среднего и старшего звена. На мероприятиях проходило знакомство с культурой народов, населяющих Лянтор. В игровой форме ребята осваивали народные игры, примеряли национальный костюм и упражнялись в знании устного фольклора.

В рамках данного направления проводились кинолектории «История. Традиции. Обычаи», знакомящие участников с культурой народов, населяющих Россию. В 20 мероприятиях приняли участие более 3-х тыс. человек.

05 февраля в рамках работы, направленной на формирование межэтнического взаимодействия состоялась торжественная церемония подписания Соглашений между общественными организациями и Администрацией города о взаимодействии по укреплению общероссийского гражданского единства, гармонизации межэтнических и межконфессиональных отношений на территории муниципального образования.

26 февраля состоялось городское мероприятие «Масленица». Мероприятие традиционно проходило на лыжероллерной трассе города Лянтора.
Выступления артистов и творческих коллективов города, игровые площадки для юных лянторцев, соревнования по гиревому спорту и перетягиванию каната, катание на оленях и буранах и, конечно, угощение масленичными блинами – все это направлено на укрепление народных традиций и праздничных традиций многонационального города.

25 марта на территории национального поселка прошел самый колоритный весенний праздник – День рыбака и охотника. Как всегда, он был наполнен спортивным азартом и поистине народным творчеством. Безусловно, самыми яркими моментами праздника стали гонки на оленьих упряжках и «буранах». Но самой большой радостью для глаз зрителей было, конечно, дефиле национального костюма, в котором хантыйские мастерицы показали себя во всей красе.

Призовой фонд для победителей праздника был предоставлен депутатом Тюменской областной Думы Голодюком Валерием Ивановичем и председателем Городского отделения общественной организации «Спасение Югры» ХМАО-Югры Тайбиным Ефимом Тимофеевичем.

04 апреля на базе СОШ №7 прошла национальная гостиная "Содружество" в рамках Дня единения народов России и Белоруссии. 17 мая в рамках гостиной ребята познакомились с традициями и игровой культурой славянских народов, проживающих в Лянторе.

Городской фестиваль "Славянские истоки" в рамках Дня славянской письменности и культуры (20 мая) открылся для участников мероприятия знакомством с культурой славянских народов уже в фойе «Нефтяника». Дети и взрослые увлеченно участвовали в различных мастер-классах, на которых лянторские мастерицы поделились с ними секретами изготовления обереговой куклы «Куватки», познакомили с особенностями городецкой росписи. Все дружно учились плести русские пояса, вязать крючком и ткать коврики. И все эти творческие площадки чудес рукотворных провели для лянторских жителей представители национально-культурных общественных объединений города: Татьяна Ильина, Мария Казакова и Светлана Палей (общество русской культуры «Россы Югры»), Нина Валлиулина (общество белорусской культуры «Спадчына») и Лилия Бусыгина (общество чувашской культуры «Араскал»).

В фестивальной концертной программе принимали участие творческие коллективы предприятий и организаций города, образовательных учреждений и национально-культурных общественных объединений Лянтора. Репертуар участников фестивальной программы отразил богатую палитру культуры славянских народов, ее песенного и танцевального творчества, а песни о России зарядили зал патриотическим настроением.

Ведущая мероприятия познакомила зрителей с историей праздника, традициями славянской культуры и рассказала об объединяющей роли русского языка для всех народов нашей многонациональной Родины.

17 июня на лыжероллерной трассе города Лянтора прошел национально-культурный праздник «Сабантуй», который воплощает окончание весенних полевых работ у татар и башкир. По старой доброй традиции на лыжероллерной трассе собрались лянторцы и гости города, среди которых были Председатель Думы Сургутского района Валентин Полторацкий, Глава города Лянтор Алексей Луценко, член президиума Международного союза Общественных Объединений Всемирного Курултая башкир Раудат Кульманбетов.

Для лянторцев и гостей города в этот день была подготовлена концертная программа от творческих коллективов Уфы, Сургута, Сургутского района и Лянтора, развлечения для детей и дегустация национальной кухни. Самые сильные и ловкие могли попробовать себя в национальной борьбе «Кореш» и конкурсе «Переброс камня». Главным призом праздника был живой баран, которого выиграл Зулкарнаев Тагир, занявший первое место в турнире по национальной борьбе "Кореш".

В августе состоялись 3 познавательных кинопоказа из цикла "История. Традиции. Обычаи", рассказывающие о культуре народов, населяющих территорию Югры, их посетило 350 человек.

12 августа на городском стадионе прошел Фестиваль национальных видов спорта и состязаний среди национальных общественных объединений города в рамках Дня физкультурника. В соревнованиях приняли участие 11 команд национальных и общественных объединений города. Собравшихся поприветствовал и поздравил с Днём физкультурника Глава города Алексей Луценко. Спортсмены состязались в беге, стрельбе, дартсе, национальном тройном прыжке, перебрасывании камня, перетягивании палки, толкании гирь, перетягивании каната и мини-футболе. Для детей была подготовлена игровая программа на 4-х развлекательно-спортивных площадках, где работали волонтёры.

21 октября прошел городской фестиваль национальных культур *"*Соцветиенаций*",* участниками которого стали детские сады, средние образовательные школы и школы искусств города, Лянторский нефтяной техникум и представители национально-культурных общественных объединений Лянтора. Великолепное многоцветье национальных костюмов, богатая палитра танцевальных и песенных народных традиций, мелодика языков разных народов, живущих в нашем Лянторе и, конечно, удивительное ощущение единение и дружбы – все это придало мероприятию яркость и атмосферность. Аудитория мероприятия – 400 человек, в нем приняли участие 18 волонтеров.

02 ноября, в преддверии Дня народного единства, в Доме культуры "Нефтяник" прошла праздничная конкурсная игровая программа *"*Папа*,*мама*,* я - дружная семья". Участниками мероприятия стали семьи, представляющие национально-культурные общественные объединения города. В программе - конкурсы на знания национальной кухни, пословиц и поговорок, национальных традиций и обычаев, дружные хороводы и теплая семейная атмосфера. Участникам вручили благодарственные письма и подарочные сертификаты. Аудитория мероприятия – 100 человек, в нем приняли участие 11 волонтеров.

11 ноября в Доме культуры «Нефтяник» прошел праздничный вечер, посвященный 20-летнему юбилею местной общественной организации Сургутского района Украинский национально-культурный центр «Водограй».

В этот день юбилей «Водограя» объединил активистов РОО «Славяне севера», НКЦ «Водограй», НКО «Россы Югры» и «Спадчына», представителей казачьего сословия и не только… В зале собрались представители национально-культурных обществ города, педагогического сообщества и сферы культуры.

С приветственным словом к участникам торжественного мероприятия обратился Глава города Алексей Луценко. Он вручил активистам «Водограя» и «Славян Севера» заслуженные награды – почетные грамоты и благодарственные письма за значительный вклад в социально-культурное развитие города, укрепление и сохранение национальных традиций.

Мероприятие было приурочено к празднованию Дня народного единства, и очень символично прозвучали поздравления от исполнительного секретаря местного отделения партии «Единая Россия» Сургутского района Эльвиры Галиакбаровой, которая привезла в Лянтор 14 благодарственных писем. Благодарственные письма Сургутского районного благочиния и храма Покрова Божией Матери города Лянтора вручал активистам НКЦ «Водограй» и РОО «Славяне Севера» священник храма Покрова Божией Матери города Лянтора иерей Кирилл Сысоев. Количество участников мероприятия – 150 человек, в нем приняли участие 14 волонтеров.

в) Сведения о носителях, исполнителях и мастерах фольклора коренных малочисленных народов Севера, работающих (или участвующих в клубных формированиях) в учреждениях культурно-досугового типа.

*Информация о носителе, исполнителе и мастере**фольклора коренных малочисленных народов Севера заполняется в соответствии с Положением о порядке и условиях размещения информации о персоналиях в Реестре, раздел «Носители, исполнители и мастера фольклора коренных малочисленных народов Севера Ханты-Мансийского автономного округа – Югры».*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Количественные показатели** | **2021 г.** | **2022 г.** | **2023 г.** |
| **работники КДУ** | **участники клубных формирований** | **иное** | **работники КДУ** | **участники клубных формирований** | **иное** | **работники КДУ** | **участники клубных формирований** | **иное** |
| Носитель фольклора коренных малочисленных народов Севера | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Исполнитель фольклора коренных малочисленных народов Севера | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Мастер фольклора коренных малочисленных народов Севера\* | - | - | - | - | - | - | - | - | - |

г) Наличие в муниципальном образовании Центра казачьей культуры, его функционал (регламент работы, направления деятельности, организация взаимодействие с казачьими обществами и Окружным казачьим центром, участие во Всероссийских и региональных мероприятиях, направленных на поддержку казачества и развитие казачьей культуры и т.п.)

Качественный анализ деятельности Центра казачьей культуры с учетом показателей 2020 и 2021 годов.

* В муниципальном образовании Центр казачьей культуры отсутствует.

д) инновационная деятельность Учреждения:

Инновационным моментов в деятельности учреждения стало проведение по инициативе Главы города Алексея Луценко в Доме культуры «Нефтяник» благотворительного концерта в поддержку строительства и благоустройства храма Новомучеников и Исповедников Российских.

С приветственным обращением и словами поддержки выступили Глава города Алексей Луценко и Благочинный Сургутского районного Благочиния протоиерей Владислав Бронников.Участие в благотворительном проекте приняли студенты из Сургутского музыкального колледжа, народный коллектив ансамбль «Скоморохи» из Барсово, а также творческие коллективы, представители национально-культурных объединений и молодёжь города. Программу выступлений наполнили более 26 творческих номеров.
В финале мероприятия выступил настоятель Прихода храма Покрова Божией Матери протоиерей Андрей Демьянов, он поблагодарил участников и призвал православный народ посещать Божественную литургию лянторских храмов.

**3.1.3. Клубные формирования:**

##### а) количественные показатели клубных формирований и их участников (в том числе инклюзивные, включающие в состав инвалидов и лиц с ОВЗ).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Показатели** | **2021 г.** | **2022г.** | **2023 г.**  |
| **Кл.ф.** | **Участ.** | **Кл.ф.** | **Участ.** | **Кл.ф.** | **Участ.** |
| 1 | **Клубные формирования (кол-во клубных формирований/участников в них)** | 27 | 620 | **27** | **620** | **27** | **622** |
| 1.1 | \* для детей и подростков до 14 лет | 8 | 84 | 10 | 112 | 11 | 127 |
| 1.2 | \* для молодежи от 14 до 35 лет | 6 | 88 | 5 | 74 | 3 | 45 |
| 1.3 | \* для населения старше 35 лет  | 8 | 201 | 7 | 191 | 6 | 201 |
| 1.4 | для разновозрастной аудитории | 5 | 247 | 5 | 243 | 7 | 249 |
| 1.5 | из общего количества клубных формирований (кол-во клубных формирований/участников в них) |  |  |  |  |  |  |
| 1.5.1. | для старшего поколения | 4 | 111 | 4 | 111 | 4 | 101 |
| 1.5.2 | инклюзивные, включающие в состав инвалидов и лиц с ОВЗ | 2 | 54 | 2 | 54 | 2 | 54 |
| 2 | **Клубные формирования на платной основе/участников в них** | **5** | **43** | **7** | **70** | **8** | **83** |
| 2.1 | \* для детей и подростков до 14 лет | 5 | 43 | 7 | 70 | 8 | 83 |
| 2.2 | \* для молодежи от 14 до 35 лет | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2.3 | \* для населения старше 35 лет  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2.4 | для разновозрастных участников | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 3 | из них формирования самодеятельного народного творчества на платной основе | 5 | 43 | 7 | 70 | 8 | 83 |
| 4 | **Любительские объединения, клубы по интересам** | **7** | **379** | **7** | **376** | **7** | **370** |
| 5 | **Клубные формирования/кружки самодеятельного народного творчества,** **из них:** | **20** | **241** | **20** | **244** | **20** | **252** |
| **5.1** | **Вокальные коллективы** | **7** | **58** | **8** | **62** | **6** | **51** |
|  | \* для детей и подростков до 14 лет | 3 | 19 | 4 | 24 | 4 | 24 |
|  | \* для молодежи от 14 до 35 лет | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|  | \* для населения старше 35 лет  | 3 | 31 | 3 | 31 | 1 | 20 |
|  | для разновозрастных участников | 1 | 8 | 1 | 7 | 1 | 7 |
| 5.1.1 | ***Хоры (из п. 5.1)*** | **1** | **20** | **1** | **20** | **1** | **20** |
|  | \* для детей и подростков до 14 лет | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|  | \* для молодежи от 14 до 35 лет | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|  | \* для населения старше 35 лет  | 1 | 20 | 1 | 20 | 1 | 20 |
|  | для разновозрастных участников | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|  | Академические хоры (из п. 5.1.1) | 1 | 20 | 1 | 20 | 1 | 20 |
|  | Народные хоры (из п. 5.1.1) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.1.2 | ***Ансамбли (из п. 5.1)*** | **1** | **8** | **1** | **7** | **1** | **7** |
|  | \* для детей и подростков до 14 лет | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|  | \* для молодежи от 14 до 35 лет | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|  | \* для населения старше 35 лет  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|  | для разновозрастных участников | 1 | 8 | 1 | 7 | 1 | 7 |
|  | Академические ансамбли (из п. 5.1.2) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|  | Народные ансамбли (из п. 5.1.2) | 1 | 8 | 1 | 7 | 1 | 7 |
| 5.1.3 | ***Студии эстрадного пения (из п. 5.1)*** | **5** | **30** | **6** | **35** | **4** | **24** |
|  | \* для детей и подростков до 14 лет | 3 | 19 | 4 | 24 | 4 | 24 |
|  | \* для молодежи от 14 до 35 лет | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|  | \* для населения старше 35 лет  | 2 | 11 | 2 | 11 | 0 | 0 |
|  | для разновозрастных участников | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **5.2** | **Хореографические коллективы** | **6** | **84** | **5** | **77** | **5** | **75** |
|  | \* для детей и подростков до 14 лет | 3 | 39 | 2 | 32 | 3 | 45 |
|  | \* для молодежи от 14 до 35 лет | 3 | 45 | 3 | 45 | 2 | 30 |
|  | \* для населения старше 35 лет  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|  | для разновозрастных участников | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.2.1 | ***народный танец (из п. 5.2)*** | 1 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.2.2 | ***классический танец (из п. 5.2)*** | 2 | 30 | 2 | 30 | 1 | 15 |
| 5.2.3 | ***современный танец (из п. 5.2)*** | 3 | 39 | 3 | 47 | 4 | 60 |
| 5.2.4 | ***бальный и эстрадно-спортивный танец (из п. 5.2)*** | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **5.3** | **Инструментальные коллективы** | **1** | **6** | **0** | **0** | **0** | **0** |
|  | ***из п. 5.3 оркестры:***  | 1 | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.3.1 | народных инструментов | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.3.2 | духовых инструментов | 1 | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.3.3 | джазовые и эстрадные | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.3.4 | симфонические | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|  | ***из п. 5.3 ансамбли:*** | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.3.5 | народных инструментов | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.3.6 | духовых инструментов | 1 | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.3.7 | джазовые и эстрадные | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.3.8 | камерные | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **5.4** | **Театральные** | **1** | **24** | **2** | **34** | **3** | **56** |
|  | \* для детей и подростков до 14 лет | 0 | 0 | 1 | 14 | 2 | 29 |
|  | \* для молодежи от 14 до 35 лет | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
|  | \* для населения старше 35 лет  | 1 | 24 | 1 | 20 | 1 | 27 |
|  | для разновозрастных участников | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.4.1 | ***Драматические (из п. 5.4)*** | 1 | 24 | 2 | 34 | 3 | 56 |
| 5.4.2 | ***Театры кукол (из п. 5.4)*** | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.4.3 | ***Музыкальные (из п. 5.4)*** | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.4.4 | ***Театры эстрады (из п. 5.4)*** | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **5.5** | **Фольклорные, из них:** | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.5.1 | фольклорные КМНС | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.5.2 | фольклорные русские | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.5.3 | фольклорные казачьи | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5.5.4 | фольклорные прочие | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **5.6** | **Изобразительного искусства** | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **5.7** | **Декоративно прикладного искусства** | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **5.8** | **Кино, фото, видео любителей** | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **5.9** | **Циркового искусства** | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| **5.10** | **Прочие** | **5** | **69** | **5** | **71** | **6** | **70** |
| 6 | Формирования/кружки технического творчества | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 6.1 | \* для детей и подростков до 14 лет | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 6.2 | \* для молодежи от 14 до 35 лет | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 6.3 | \* для населения старше 35 лет  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 6.4 | для разновозрастных участников | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 7 | Спортивные формирования/ кружки | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 7.1 | \* для детей и подростков до 14 лет | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 7.2 | \* для молодежи от 14 до 35 лет | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 7.3 | \* для населения старше 35 лет  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 7.4 | для разновозрастных участников | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 8 | **Формирования, имеющие звание (кол-во клубных формирований/участников в них)** | **3** | **34** | **2** | **27** | **2** | **27** |
| 8.1 | народный самодеятельный коллектив | 3 | 34 | 2 | 27 | 2 | 27 |
| 8.2 | образцовый художественный коллектив | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 8.3 | народная самодеятельная студия | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 8.4 | почетный коллектив народного творчества | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 8.5 | заслуженный коллектив народного творчества | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

б) анализ изменения количественных показателей клубных формирований и их участников в автономном округе (причины изменений), качественный анализ народного творчества и любительского искусства по жанровым направлениям в сравнении за 2021, 2022 гг. (в том числе инклюзивные, включающие в состав инвалидов и лиц с ОВЗ).

На 31 декабря 2023 года в муниципальном учреждении культуры «Лянторский Дом культуры «Нефтяник» осуществляют деятельность 27 клубных формирований (число клубных формирований осталось на уровне показателя 2021 и 2022 годов).

Количество участников клубных формирований в 2023 году составляет 622 человек (показатель увеличился на 2 ед. в сравнении с показателем 2021 и 2022 годов), из них: дети в возрасте до 14 лет - 127 человек (2021 – 84 человек, 2022 – 112 человек), молодежь – 45 человек (2021 – 88 человек, 2022 – 74 человек), участники старшего 35 лет - 201 человек (2021 – 201 человек, 2022 – 191 человек), участники разновозрастной аудитории - 249 человек (2021 – 247 человек, 2022 – 243 человек).

Число клубных формирований **для детей до 14 лет** увеличилось на 3 ед. в сравнении 2021 годом и на 1 ед. в сравнении 2022 годом, в результате количество участников увеличилось на 43 ед. в сравнении 2021 годом и на 15 ед. в сравнении 2022 годом, т. к. в 2023 году  создан новый детский танцевальный коллектив современного танца «Радуга» и возобновили свою деятельность 2 театральных коллектива - «АРТист» и «Триумф».

Число клубных формирований **для молодежи** уменьшилось в сравнении с 2021 годом на 3 ед. и на 2 ед. в сравнении с 2022 годом, соответственно, уменьшился и количественный состав участников на 43 ед. в сравнении с 2021 годом и на 29 ед. в сравнении с 2022 годом, т.к. коллектив художественного слова «Конферанс» перешел в другую возрастную категорию (дети до 14 лет) и прекратили свою деятельность 2 творческих коллектива (молодежная категория) - «Отражение» и «Школа танца» (2-я гр.).

Число клубных формирований **для возрастной категории старше 35 лет** уменьшилось в сравнении с 2021 годом на 2 ед. и на 1 ед. в сравнении с 2022 годом, т.к. прекратил свою работу творческий коллектив «Соцветие», количество участников осталось на уровне показателей 2021 года, и увеличилось на 10 участников в сравнении 2022 годом, т.к. в 2023 начал свою деятельность коллектив танцевальной аэробики «Движение-50+».

Число клубных формирований **для разновозрастной категории** увеличилось на 2 ед. в сравнении с 2021 и 2022 годами, в результате увеличился состав  участников на 6 ед. в сравнении с 2022 годом т.к. образовались 2 новых коллектива танцевальной аэробики «Zumda».

Количество клубных формирований **для старшего поколения** осталось на уровне показателей 2021-2022 годов.

Количество **инклюзивных клубных формирований** осталось на уровне показателя 2021 и 2022 годов (творческий коллектив «Радуга»), стабильным осталось и число участников (14 чел.)

**Количество клубных формирований на платной основе** увеличилось на 3 ед**.** в сравнении с 2021 годом и на 1 ед. с предыдущим периодом 2022 года, в результате количество участников увеличилось на 40 ед. в сравнении 2021 годом и на 13 ед. в сравнении с 2022 годом, т.к. в 2023 году возобновил свою деятельность на платной основе театральный коллектив «Триумф».

Из общего числа клубных формирований в учреждении выделяются коллективы самодеятельного народного творчества с наибольшей наполняемостью – это народный хор «Былина» (20 участников), театральный коллектив «Вдохновение» (27 участников) и хореографические коллективы (5 ед.) с общим числом участников – 75 человек.

Клубные формирования МУК «ЛДК «Нефтяник» охватывают следующие **жанры и направления:**

**Вокальные** – 5 ед., с количеством участников 31 человек. Из общего числа 4 вокальных коллектива для детской аудитории: вокальный ансамбль «Звездочки», вокальный ансамбль «Компот-компания», вокальный ансамбль «Малинки» (1 гр.), вокальный ансамбль «Малинки» (2 гр.) и 1 коллектив для разновозрастной категории - «Народный самодеятельный коллектив» вокальный ансамбль «РадоВестЪ». Из общего числа вокальных коллективов 4 детских коллектива работают на платной основе.

 Количество вокальных коллективов в сравнении 2022 годом уменьшилась на 2 ед. (на 11 участников), в связи с тем, что в 2022 году прекратили свою деятельность вокальный ансамбль «Подружки» (8 участников) и вокальное трио «Ветер перемен».

Вокальный ансамбль «Звёздочки» и вокальный ансамбль «Компот-компания» под руководством Руснак А.А. в отчетном периоде стали обладателем 14 дипломов Лауреата I и II степени международных конкурсов, 2-х дипломов Лауреата I и II степени всероссийских конкурсов.

Вокальные коллективы в 2023 году наработали разножанровый репертуар и принимали активное участие в разноплановых мероприятиях учреждения.

**Хоровые** - 1 ед., число участников – 20 человек. Показатель числа участников стабилен с 2021 по 2023 гг.

«Народный самодеятельный коллектив» хор «Былина» в отчётном периоде вёл активную концертную деятельность. Количественный показатель творческих побед коллектива составил: 11 дипломов Лауреатов I степени международного и всероссийского уровня (дистанционное участие). В ноябре 2022 года «Народный самодеятельный коллектив» хор «Былина» вновь успешно подтвердил звание «Народный». В рамках гастролной деятельности коллектив выезжал с концертными выступлениями в сельске поселения Лямина и Сытомино 18 и 19 февраля.

**Театральный жанр** – 3 клубных формирования с числом участников - 56 человек.

Театральный коллектив «Вдохновение» для людей пожилого возраста - 27 человек, детский театральный коллектив «AРТист» - 14 человек, детский театральный коллектив «Триумф» -15 человек.

Число театральных коллективов в сравнении с 2021 годом увеличилось на 2 ед. (на 32 участника) и на 1 ед. произошло увеличение в сравнении 2022 годом в связи с возобновлением своей деятельности детского театрального коллектива «Триумф», число участников увеличилось на 7 ед. в театральном коллективе «Вдохновение». Театральные коллективы - «АРТист», «Триумф» под руководством Симаковой О.А. в отчётном периоде стали обладателем диплома Лауреата I степени международного фестиваля с конкурсным номером «Литературно-музыкальная композиция «Единая Россия».

**Хореографические** – 5 ед., с числом участников в них 75 человек, из них: современного танца - 4 ед., классического танца 1 ед. (2021 - 6 ед., клубных формирований с числом участников в них 84 человека). Уменьшение числа клубных формирования на 1 ед. в сравнении с 2021 годом связано с прекращением деятельности ансамбля восточных танцев «Лейла» в связи увольнением руководителя коллектива. Количество хореографических коллективов  осталось на уровне показателей 2022 года. (5 ед. с числом участников в них 77 человек).  На платной основе работают 2 детских хореографических коллектива.

**Фольклорные** – фольклорные коллективы не числятся с 2021 года по причине прекращения деятельности фольклорно - этнографического ансамбля «Пинелы» «Пимочка» под руководством Сенгеповой С.М.

**Оркестр духовых инструментов –** в2022 году прекратил свою деятельность в связи с увольнением по собственной инициативе участников коллектива – специалистов инструментального жанра.

**Декоративно-прикладное искусство** – коллектив этого жанра прекратил свою работу с 2022 года по причине ухода руководителя коллектива в отпуск по уходу за ребенком.

**Прочие** (т.е. не связанные с одним жанром самодеятельного народного творчества) – 6 клубных формирования с числом участников 70 человек: творческая студия «Браво» (14 человек), детский творческий коллектив «Радуга» (14 человек), коллектив художественного слово «Конферанс» (14 человек), коллектив танцевальной аэробики «Zumda» (1гр), коллектива танцевальной аэробики «Zumda» (2 гр.). Количество коллективов увеличилось на 1 ед. в сравнении 2021 и 2022 гг. т.к. в отчетном периоде создан и начал свою деятельность коллектив танцевальной аэробики «Движение-50+».

**Клубные формирования, имеющие звания** - 2 ед. с числом участников 27 человек. В сравнении с показателем 2021 года уменьшилось количество «народных» коллективов на 1ед., число участников - на 7 человек, в связи с тем, что в 2021 году прекратил свою работу Народный духовой оркестр, и уменьшилась численность участников «Народного самодеятельного коллектива «Радовесть».

**Клубные формирования для людей с ОВЗ** – 2 ед., 54 участника - семейный киноклуб «Нескучный дом», детский творческий коллектив «Радуга».

По итогам 2023 года насчитывается 7 ед. любительских объединений и клубов по интересам с количеством участников 370 человек.В 2021-2023 годах количество клубов осталось без изменений, но число участников сократилось на 1 человека в сравнении с 2021 и 2022 годами в связи уменьшением участников любительского объединения «Контакт».

 Самым результативным коллективом в отчетном периоде в плане творческих достижений в фестивально-конкурсной деятельности можно назвать «Народный самодеятельный коллектив» хор «Былина» под руководством заслуженного работника ХМАО-Югры Халиловой Н.В. Творческая копилка коллектива за 2023 год пополнилась 8-ю дипломами лауреата I степени международного и 3-мя дипломов всероссийского уровня. Коллектив является бессменным участником всех городских праздников, народных гуляний, ведет активную концертную деятельность на площадках предприятий и организаций города.

Два детских вокальных коллектива под руководством заслуженного деятеля культуры ХМАО – Югры Руснак А.А. «Звездочки» и «Компот-компания» по итогам года можно отметить, как коллективы, в репертуаре которых самые зрелищные концертные программы с высоким уровнем исполнительского мастерства, хореографическим сопровождением вокала и яркими сценическими образами. В октябре 2023 году состоялся юбилейный концерт коллектива «Компот-компания» (10-летие), который стал итогом большой и вдохновенной работы талантливого педагога и наставника А.А. Руснак.

В отчетном периоде творческий багаж ансамбля «Звездочки» и «Компот-компания» пополнился 14-ю дипломами Лауреата I и II степени Международного конкурса, 2-мя дипломами I и II степени всероссийского конкурса.

На основе вышеизложенной информации можно сделать вывод, что наиболее охваченная часть населения – для детей до 14 лет, 11 ед. клубных формирований с количеством участников – 127 человек и разновозрастная аудитория 7 ед. клубных формирований с количеством участников –249 человек. Аудитория пожилого возрасат, в основном, участвует в таких творческих коллективах как: хоровой коллектив «Былина», театральный коллектив «Вдохновение», коллектив танцевальной аэробики «Движение-50+».

Позитивными моментами в развитии клубных формирований можно назвать открытие такого интересного жанрового направления для разновозрастной категории, как танцевальная аэробика - коллектив танцевальной аэробики «Zumda» (1 и 2 группы).

 Руководители клубных формирований учреждения в течение творческого сезона согласно плану работы коллектива проводят с участниками большую воспитательную работу: тематические лекции и беседы, участие в кинолекториях, участие в благотворительных акциях и мероприятиях. Коллективы поддерживают тесные творческие и организационные связи со всеми национально-культурными объединениями города.

 Несмотря на положительную тенденцию в развитии коллективов самодеятельного творчества ДК «Нефтяник», необходимо целенаправленно проводить работу по созданию клубных формирований национальной направленности для детей и молодежи, а так же увеличить наполняемость коллективов самодеятельного народного творчества на платной основе. План работы клубных формирований на 2023 год в МУК «ЛДК «Нефтяник» выполнен в полном объеме, задачи, поставленные перед руководителями коллективов, успешно реализованы.

в) победы творческих коллективов учреждений культурно-досугового типа в конкурсах и фестивалях:

(показатели побед заполняются в соответствии с формой «Учетная карта учреждения культурно-досугового типа автономного округа» утвержденной приказом Департаментом культуры ханты-Мансийского автономного округа – Югры № 09-ОД-161/01-09 от 7 июля 2020 года «Об организации работы в информационно-аналитической системе «БАРС.Web – Мониторинг культуры»);

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Статус фестивалей** **и конкурсов** | **Гран-при** | **Лауреат/****дипломант 1 степени** | **Лауреат/****дипломант 2 степени** | **Лауреат/****дипломант 3 степени** |
| муниципальный | 1 | 1 | 2 | 0 |
| зональный (межрайонный) | 0 | 0 | 0 | 0 |
| окружной, региональный | 0 | 0 | 0 | 1 |
| межрегиональный | 0 | 0 | 0 | 0 |
| всероссийский (российский) | 0 | 4 | 1 | 0 |
| международный | 0 | 16 | 7 | 0 |
| **Итого: 19** | **1** | **21** | **10** | **1** |

г) подробная таблица участия в фестивалях, конкурсах, проводимых (с участием) федеральными органами исполнительной власти, органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления, а также учреждениями и организациями им подведомственными (приложение 1).

**3.1.4. Сведения о состоянии волонтерского движения в сфере культурно-досуговой деятельности на территории муниципального образования:**

а) Количественные показатели деятельности волонтеров (добровольцев):

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование учреждения культуры** | **Количество мероприятий (всего)** | **из них (из.гр.3)** | **Количество волонтеров, принявших участие** | **Категории волонтеров, принявших участие в мероприятиях (из суммы граф 4 и 5) – количество человек.** |
| **Количество мероприятий с участием волонтеров** | **Количество мероприятий для волонтеров** | **Количество мероприятий в рамках проекта «Света и добра!»** | **всего в мероприятиях с участием волонтеров** | **всего в мероприятиях для волонтеров** | **Всего в мероприятиях проекта «Света и добра!»** | **школьники** | **молодежь** | **участники клубных формирований** | **волонтеры Серебряного возраста** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 1 | МУК «ЛДК «Нефтяник» | 530 | 159 | 2 | 0 |  2178 | 100 | 0 | 1091 | 562 | 483 | 42 |

Качественный анализ показателей с учетом 2021 г. и 2022 г.

* В 2023 году наблюдается увеличение числа волонтеров и добровольцев, задействованных в проведении, организации и техническом обеспечении мероприятий, в сравнении с 2021 годом на 1 321 чел., в сравнении с 2022 годом – на 252 чел.
* Самыми многочисленными группами добровольцев являются молодежь и участники клубных формирований, как наиболее подготовленная категория, обладающая большим количеством компетенций в сфере культурной деятельности. Молодежь представлена, в основном студентами Лянторского нефтяного техникума и молодежными активами национально-культурных общественных объединений города, которые проявляли активность в подготовке и проведении молодежных дискотечных программ. Серебряное волонтерство – это работники сферы культуры, члены ветеранского совета и НКО города. Их добровольческое участие в подготовке и проведении городского праздника «Рождество Христово», «Пасха Красная» стали уже традиционными. Школьники наиболее активно привлекались в 4-ом квартале к участию в качестве артистов в новогодних театрализованных представлениях, к участию в качестве аниматоров и ведущих тематических площадок национальный праздник коренных малочисленных народов Севера "День рыбака и охотника" и проведению национальной гостиной «Содружество» на базе школ города.
* Задачи, перспективы развития волонтерской деятельности на 2023 год.

### В 2023 году планируется активизировать регистрацию волонтеров на платформе DOBRO.RU. и их участие в мероприятиях учреждения. В 2023 году зарегистрировано 12 человек, которые приняли участие в 10-ти мероприятиях ДК «Нефтяник».

Предполагается развивать следующие меры стимулирования и поддержки добровольческого движения:

* награждение благодарственными письмами и почетными грамотами;
* поощрение льготными билетами на культурные мероприятия;
* проведение мероприятий для волонтеров (добровольцев);
* оказание помощи в разработке и реализации добровольческих проектов, участвующих в конкурсах на получение субсидий для СО НКО и грантовых конкурсов, направленных на вовлечение граждан в добровольческое движение.

**3.1.5. Информационные технологии, продвижение учреждений КДТ:**

а) развитие сайтов учреждений;

Социальные сети активно используются учреждением, как инструмент РR-деятельности в продвижении культурных услуг и создании позитивного имиджа. Информация о событиях и анонсы мероприятий размещаются ВКонтакте, Одноклассниках. Активно задействован новостной портал «Лянтор многонациональный».

Официальный сайт учреждения - [лдк-нефтяник.рф](http://set-12547.punkt.ru), который в данный момент содержит все необходимые для работы учреждения разделы согласно методическим рекомендациям:

* анонсы мероприятий и новостную страничку, информацию по платным услугам, информацию о работе клубных формирований, видео- и фотогалерею, плановую и отчетную документацию, информацию об антикоррупционной деятельности и независимой оценке качества услуг и др.
* в рамках работы на базе учреждения Центра национальных культур, на сайте присутствуют разделы «Полезная информация для НКО», «Консультационный пункт для мигрантов», «Горячая линия» для иностранных граждан».
* В отчетном периоде на главной странице сайта размещен виджет со страницей «Пушкинская карта», где идет анонсирование мероприятий программы «Пушкинская карта» и предусмотрен переход по ссылке на сайт Кассир.ру. для покупки билетов.

В данное время продолжается наполнение и обновление разделов сайта.

На официальном сайте учреждения установлена версия для слабовидящих и счетчик статистики «Цифровая культура».

В 2023 году по данным счетчика сайта учреждения: визиты – 5 274 ед., уникальные посетители – 4 095 ед., просмотры – 15 524 ед.

Самыми популярными являются разделы «Анонс» и «Афиша». География посещаемости по России составляет 98% от общего объема показателя.

В декабре 2023 года на главной страницы сайта организован блок «Год семьи», в котором планируется размещение документов, планов и отчетов по реализации емроприятий, направленных на пропаганду семейных ценностей.

Информация об Интернет-ресурсах учреждения

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | наименование учреждения | Сайт учреждения | Вконтакте /страница/группа | Одноклассники страница/группа |
| 1 | Муниципальное учреждение культуры«Лянторский Дом культуры «Нефтяник» | <http://лдк-нефтяник.рф> /http://xn----gtbemhdbtb3cv7k.xn--p1ai/ | <https://vk.com/ldkneftyanik><https://vk.com/public163047317> | <https://ok.ru/mukldk.neftyanik><https://ok.ru/group/60019331367092> |

б) Развитие социальных сетей учреждений:

среднестатистический портрет пользователя социальных сетей учреждения;

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **2021 г.** | **2022 г.** | **2023 г.** |
| **Пол**  | **Х** | **Х** | **Х** |
| Мужской | 20% | 28% | 25,8% |
| Женский  | 80% | 72% | 74,2% |
| **Возраст** | **Х** | **Х** | **Х** |
| До 14 лет  | 13% | 14% | 5,7% |
| До 35 лет | 42% | 38% | 23,8% |
| До 65 лет | 39% | 39% | 63,6% |
| Старше 65 лет  | 6% | 9% | 6,9% |

Топ-10 регионов, посещающих профиль в социальных сетях:

Лянтор – 78,39%, Сургут и Сургутский район – 9,59%, Ханты-Мансийск – 3,72%, Тюмень – 1,4%, Москва – 1,1%, Уфа – 0,8%, другие – 5%.

охват аудитории

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **2021 г.** | **2022 г.** | **2023 г.** |
| Количество постов | 1352 | 841 | 825 |
| Количество подписчиков | 2781 | 2852 | 2933 |
| Количество просмотров | 163244 | 150444 | 212944 |
| Лайки | 23536 | 5510 | 5569 |
| Комментарии | 2644 | 2056 | 532 |
| Репосты | 858 | 1195 | 734 |

в) независимая оценка качества учреждения: время проведения, замечания, план по устранению замечаний.

* В течение 2023 года проводился опрос в форме анкетирования по теме «Оценка качества услуг МУК «ЛДК «Нефтяник». Отчет по данному опросу формировался ежеквартально. В опросе приняли участие 200 человек.
* Основная доля опрошенных посещали учреждение несколько раз в месяц – 64%.
* Самая многочисленная возрастная категория респондентов – от 36 до 49 лет (34% опрошенных). Самые малочисленные возрастные категории респондентов – «от 25 до 35» (6,5% опрошенных) и «до 14 лет» (3,5% опрошенных).
* Доля респондентов женского пола (67,5%) значительно превышает долю респондентов мужского пола (32,5%).
* Основной контингент опрошенных – люди с высшим образованием (58%). Со средним профессиональным – 24%, со средним – 14,5%, с неполным средним – 3,5%.
* Самая многочисленная категория по виду занятий – служащие (48%), далее идут пенсионеры (22,5%), рабочие (15,5%), студенты (5%), учащиеся школ (3,5%) и предприниматели (2%). Другие виды занятости указали 3,5% респондентов.
* Самая многочисленная группа респондентов определила свой доход, как «до 50 тыс. руб.» (67%). Самая малочисленная группа – с доходом свыше 100 тыс. руб. (1%). Респонденты, указавшие себя, как не имеющие дохода составили 17% (основная доля - учащиеся, студенты). До 100 тыс. руб. – 15%.

**Коэффициент удовлетворенности жителей города Лянтора качеством услуг Дома культуры «Нефтяник, оказываемых населению, по результатам анкетирования за 2023 год составил 97,2%.**

С целью изучения мнений посетителей о качестве полученных услуг и степени удовлетворенности ими людей с ограниченными возможностями здоровья в 1 и во 2 полугодии 2023 года было проведено анкетирование, в котором приняли участие 95респондентов. По итогам анкетирования выявлено, что большая часть респондентов (92%)удовлетворены уровнем условий предоставлений услуг специалистами учреждения и уровнем профессиональной компетентности работников ДК «Нефтяник».

г) информационное обеспечение

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Информационное обеспечение** | **2021 г.** | **2022 г.** | **2023 г.** |
|  | публикации в местных печатных изданиях | 15 | 14 | 10 |
|  | публикации в окружных (региональных) печатных изданиях | 0 | 5 | 5 |
|  | публикации в российских печатных изданиях | 0 | 0 | 0 |
|  | телерепортажи | 2 | 9 | 9 |
|  | Радиорепортажи | 3 | 0 | 0 |
|  | публикации в Интернет-источниках, в том числе публикации в социальных сетях учреждений (количество) | 25 | 95 | 77 |

**3.1.6. Потребность в кадрах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление деятельности** | **Потребность в специалистах по направлениям деятельности с указанием должности и количества штатных единиц** |
| Культурно-массовая работа | Культорганизатор – 0,6 шт. ед. |
| Хореография, вокал  | Руководитель клубного формирования I категории – 0,5 шт. ед. |
| Культурно-массовая работа | Киномеханик 5 разряда – 0,4 шт. ед. |
| Итого: |  – 1,5 шт. ед. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление деятельности** | **Интересующая тема для обучения** |
| Культурно-досуговая деятельность | Новые творческие активности в практике работы культурно-досуговых учреждений |
| Социально-культурная деятельность | Основы компьютерного монтажа и создания спецэффектов.Методический практикум по применению компьютерных программ. |

в) анализ кадрового состава, его изменение в сравнении с предыдущим годом (возрастной состав, состав по категориям персонала, по количеству имеющих профильное образование (из числа работников, относящихся к основному персоналу), по количеству прошедших обучение, по укомплектованности штата).

Кадровый состав учреждения в 2023 году представлен 28-ю сотрудниками (2022 г. – 29 чел.), из них основной персонал – 21 человек (показатель остался на уровне 2022 года). Показатель возрастного состава за период 2021-2023 годов остается на одном уровне, средний возраст работников, соответственно, составляет 45, 43 и 44 года. Доля работников со стажем в отрасли культуры более 15 лет составляла в 2021 году – 62%, в 2022 году – 59%, в 2023 году – 61%.

По окончании 2023 года в штатном расписании учреждения присутствует 3 вакансии (1,5 шт. ед.). Укомплектованность штата учреждения составляет 94%, что превышает показатель 2022 года на 3%. Не полная укомплектованность штата связана с отсутствием кандидатов на замещение вакантных должностей, обладающих компетенциями, отвечающими потребностям учреждения. В данном направлении ведется работа по размещению информации о потребности в специалистах в социальных сетях и на официальном сайте учреждения.

В 2021 году обучение прошли 9 работников по 7-ми обучающих программам семинаров и курсов повышения квалификации. В 2022 году обучение прошли 13 работников по 10-ти обучающим программам. В 2023 году обучение прошли 18 человек по 4-м обучающим программам.

**3.1.7. Информация о юбилеях культурно-досуговых учреждений на 2023 год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование коллектива/****Ф.И.О. руководителя** | **Дата создания коллектива/****юбилейная дата** | **Дата празднования** **юбилея** |
| Народный самодеятельный коллектив» вокальный ансамбль «РадоВестЪ», руководитель коллектива Михайленко Екатерина Владимировна | 01.03.2009/ 15 лет | Народный самодеятельный коллектив» вокальный ансамбль «РадоВестЪ», руководитель коллектива Михайленко Екатерина Владимировна |
| Творческая студия «Браво» руководитель коллектива Карабаева Татьяна Юрьевна | 01.09.2019/ 5 лет | Творческая студия «Браво» руководитель коллектива Карабаева Татьяна Юрьевна |
| Театральный коллектив «ARTист», руководитель коллектива Симакова Оксана Александровна | 03.09.2019/ 5 лет | Театральный коллектив «ARTист», руководитель коллектива Симакова Оксана Александровна |
| Театральный коллектив «Триумф», руководитель коллектива Симакова Оксана Александровна | 03.09.2019/ 5 лет | Театральный коллектив «Триумф», руководитель коллектива Симакова Оксана Александровна |
| Гордейчук Наталья Борисовна, режиссер-постановщик | 13.06. 1969/ 55 лет | Гордейчук Наталья Борисовна, режиссер-постановщик |

**3.1.8. Инновационная деятельность Учреждения:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование деятельности, проекта, мероприятия | дата и место проведения | Источник финансирования | Целевая аудитория (характеристика и количество) | краткое содержание реализации проекта (цель, обоснование новизны проекта) |
| 1 | Проект «Семья – малая церковь, семья – основа государства» | 8 июля 2023 года, территория часовни в честь святых благоверных князей Муромских Петра и Февронии | без финансирования | 150 участников мероприятия, в основном – жители города, являющиеся прихожанами Храма Покрова божией матери города Лянтора, семьи, представляющие национально-культурные общественные организации города, многодетные и замещающие семьи, волонтеры культуры. (3 395 ед. просмотров информационных материалов проекта в соцсетях) | Участие в реализации проекта, инициированного общественной организации РОО «Славяне Севера (председатель Карабаева Т.Ю.) Впервые проект объединил культурно-досуговую, информационно-просветительскую и духовно-религиозную формы мероприятия.Реализация проекта прошла в рамках празднования Дня семьи, любви и верности на территории храма-часовни в честь святых благоверных князей Муромский Петра и Февронии, небесных покровителей семьи и брака.Проект направлен на укрепление института сем и воспитание детей и молодежи на основе традиционных духовно-нравственных ценностей православия.Проект включал в себя несколько мероприятий: Уборка территории часовни, закладка аллеи по периметру часовни, проведение божественной литургии в день мероприятия, праздничный концерт с театрализованной постановкой «Сказание о Петре и Февронии», мастер-классы (плетение венков, родовое дерево, роспись матрешки, поздравительная открытка), площадка «Казачьи забавы», караоке «Песни о семье», семейная трапеза.РОО «Славяне Севера» в реализации проекта объединили казачью общественную организацию «Станица Покровская», воскресную школу, прихожан храма Покрова Божией Матери, депутатов Совета депутатов города Лянтора и депутатов Думы Сургутского района, многодетные семьи и семьи с детьми ОВЗ.Результаты: Благоустройство территории часовни (аллея 60 кустарниковых растений), приобщение горожан к православной культуре, истории праздника Дня семьи, любви и верности. Чествование семей с большим стажем супружеской жизни, а так же многодетных семей и семей с усыновленными детьми, детьми-инвалидами, консолидировало общественное мнение в необходимости святости брачных уз, сохранении семейных ценностей на основе православных моральных основ.Задействовано более 600 человек в проекте. Благоустроена территория часовни (установлен информационный баннер, установлены баки для полива аллеи и организовали полив аллеи в течение летнего периода) Глава города Алексей Луценко поддержал запрос общественности о проведении данного мероприятия ежегодно. Мероприятие проведено на благотворительные пожертвования жителей города и РОО «Славяне Севера».  |

#### **3.1.9. Выводы по анализу деятельности за отчетный период, определение основных направлений развития и приоритетных задач на новый плановый период.**

**Определяющие события в реализации плана работы 2023 года:**

* Год педагога и наставника.
* Десятилетие детства в России (2018 – 2027г.г.).
* Год взаимопомощи в Югре.
* 100-летие со дня образования Сургутского района.
* 40 лет со Дня образования Дома культуры «Нефтяник».

**Основные направления деятельности в 2023 году:**

* сохранение и развитие межэтнических отношений, содействие развитию НКО в городе Лянторе;
* оказание содействия национально-культурным объединениям города в деятельности, направленной на сохранение национальной культуры и языка;
* создание условий для совместной деятельности национально-культурных общественных организаций города;
* создание условий для развития и популяризации культуры и традиций народов, проживающих на территории города;
* создание благоприятных условий для предоставления доступных услуг семьям, имеющих детей;
* обеспечение отдыха и досуга детей;
* обеспечение жителей города услугами сферы культуры и активизацию досуга населения;
* повышение эффективности деятельности МУК «ЛДК «Нефтяник» в условиях изменения социально-экономической ситуации;
* повышение качества культурных услуг, соответствующих современным потребностям общества и предусматривающих творческое развитие способностей, самореализацию, духовное обогащение населения;
* создание условий доступности культурных услуг всем категориям населения и расширение зрительской аудитории.

В рамках одного из основных направлений деятельности учреждения «оказание содействия национально-культурным общественным организациям в деятельности, направленной на укрепление межнационального и межконфессионального согласия, профилактику экстремизма в городе Лянторе» в 2023 году была оказана помощь Региональной общественной организации по сохранению и развитию культурного наследия славянских народов Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Славяне севера» в разработке проекта «Русский язык – душа народа». Совместно с некоммерческой организацией Лянторский благотворительный фонд «Покров» разработан проект «Семья - малая церковь. Семья - основа государства». Оказана помощь местной общественной организации Сургутского района Украинский национально-культурный центр «Водограй» в подготовке проекта «Форум «Содружество».

В отчетном периоде в рамках концепции развития Центра национальных культур на базе Дома культуры «Нефтяник» успешно развивалось сотрудничество с национально-культурными общественными организация города и Сургутского района, целью которого является развитие межнационального и межконфессионального диалога между представителями разных культур, проживающих в г.п. Лянтор. Совместно с НКО был поведен широкий спектр мероприятий:

* + «Рождество Христово»;
	+ «Масленица»;
	+ городской праздник «Пасха Красная»;
	+ праздник коренных малочисленных народов Севера "День рыбака и охотника";
	+ соревнования по лыжным гонкам;
	+ концертная программа в рамках проведения праздника «Ураза-Байрам»;
	+ конкурсная программа «Папа, мама, я – дружная семья» среди национально-культурных общественных объединений города и др.
	+ Фестиваль "Дружбы и Добра", посвящённый Дню России и Дню города;
	+ II Городской фестиваль "Славянские истоки", посвященный Дню славянской письменности и культуры;
	+ концертная программа Городского фестиваля детского и юношеского творчества "Соцветие наций";
	+ Фестиваль национальных видов спорта и состязаний среди национальных общественных объединений города и др.

Участие НКО в мероприятиях реализуется в формате выступлений национальных коллективов и исполнителей, подготовке литературно-хореографических композиций и торжественных открытий праздников, консультационной работы с клубными формированиями национальной направленности, организации выставок и интерактивных экспозиций, представляющих национальную культуру, осуществляется сотрудничество в разработке и реализации проектов НКО.

В отчетном периоде активно работал клуб национальной культуры «Пять «С» («Содружество, сотрудничество, согласие, сотворчество и созидание»), в рамках которого состоялись 4 заседания и 10 рабочих встреч.

Новый импульс сотрудничество с НКО города получило благодаря подписанию соглашений о взаимодействии по укреплению общегражданского единства, гармонизации межэтнических и межконфессиональных отношений на территории Лянтора между общественными организациями и Администрацией города. Торжественная церемония подписания соглашений состоялась в феврале 2023 года в Доме культуры «Нефтяник». Целью этого общественно значимого события является открытие новых перспектив взаимодействия власти и общества, придание нового импульса в реализации гражданских инициатив, формирование прочной основой для взаимной ответственности в создании гармоничного многонационального общества. Предметом Соглашения является деловое сотрудничество по реализации мероприятий, направленных на поддержку и развитие культуры народов, проживающих в городе Лянторе, на гармонизацию межэтнических отношений и развитие этнокультурного диалога, консолидация сил в сфере сохранения мира и согласия в городе Лянторе. В подписании соглашений приняли участие 28 национально-культурных и общественных объединений города Лянтора.

Коллективы художественной самодеятельности Дома культуры «Нефтяник» в 2023 году достигли высоких творческих успехов: участие в 24-х фестивалях и конкурсах (онлайн и офлайн формат) разного уровня, из которых 15 международных, 4 всероссийских, 1 окружной и 4 муниципальных. В фестивальной деятельности приняли участие 10 творческих коллективов Дома культуры «Нефтяник» (135 участников).

Творческий багаж коллективов пополнился 33-мя призовыми дипломами, из которых 28 дипломов Лауреата I и II степени международного и всероссийского уровня, 1 Диплом за III место окружного уровня, 3 диплома победителя (1 и 2 места) и 1 диплом Гран-при муниципального уровня. Участники художественной самодеятельности были отмечены 10-ю благодарственными письмами.

Коллектив Дома культуры «Нефтяник» в 2023 году успешно осуществлял деятельность в рамках Центра национальных культур по сохранению и развитию национальных культур народов, населяющих территорию, проведя 32 ярких, социально значимых мероприятия.

**Определяющие события в реализации плана работы 2024 года:**

* Год семьи в России.
* Год народного сплочения в Югре
* Год Российской академии наук.
* Десятилетие детства в России (2018 – 2027г.г.).
* 100-летие со дня образования Сургутского района.

**Основные направления деятельности в 2024 году:**

* сохранение и развитие межэтнических отношений, содействие развитию НКО в городе Лянторе;
* оказание содействия национально-культурным объединениям города в деятельности, направленной на сохранение национальной культуры и языка;
* создание условий для совместной деятельности национально-культурных общественных организаций города;
* создание условий для развития и популяризации культуры и традиций народов, проживающих на территории города;
* создание благоприятных условий для предоставления доступных услуг семьям, имеющих детей;
* обеспечение отдыха и досуга детей;
* обеспечение жителей города услугами сферы культуры и активизацию досуга населения;
* повышение эффективности деятельности МУК «ЛДК «Нефтяник» в условиях изменения социально-экономической ситуации;
* повышение качества культурных услуг, соответствующих современным потребностям общества и предусматривающих творческое развитие способностей, самореализацию, духовное обогащение населения;
* создание условий доступности культурных услуг всем категориям населения и расширение зрительской аудитории.

##

## IV. Кадровая работа

### 4.1. Повышение квалификации работников культуры по видам деятельности.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Годы | Всего(чел.) | Педагоги  | Клубные работники (специалисты иных учреждений культурно-досугового типа – дома творчества; центры ремесел) | Библиотечные работники | Музейные работники | Специалисты учреждений кино | Специалисты учреждений профессионального искусства (концертных организаций, самостоятельных профессиональных коллективов, театров) |
| 2021 г. | 10 | - | 10 | - | - | - | - |
| 2022 г. | 13 | - | 13 | - | - | - | - |
| 2023 г. | 18 | - | 18 | - | - | - | - |

Получили профессиональную подготовку в отчетном периоде всего: 0 человек, в том числе по новым информационным технологиям 0 человек.

Состояние кадров <территории> по театрам, музеям, библиотекам, культурно-досуговым учреждениям, ДШИ и ДХШ.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  | Численность работников всего, человек | Из общей численности работников (из гр.2) | из числа штатных работников имеют стаж работы |
| штатных | специалистов культурно-досуговой деятельности | работников,относящихся к основному персоналу | из них имеют образование  | от 3 до 6 лет | от 6 до 10 лет |
| высшее  | Неоконченное/высшее  | С/спец. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | 28 | 28 | 21 | 21 | 15 | 0 | 10 | 3 | 2 |

В 2023 году аттестовано 0 человек (с разбивкой по отраслевой направленности учреждения, в том числе указать кол-во педагогов, специалистов библиотек, музеев, театров, концертных организаций, учреждений культурно-досугового типа и руководящих кадров), из них получили высшую квалификационную категорию 0 человек, в том числе 0 руководителей; первую категорию – 0 человек, в том числе 0 руководителей; вторую категорию – 0 человек.

Награждены государственными наградами Российской Федерации 0 человек, из них 0 – медалями и орденами.

Наградами Министерства культуры (исключить) Российской Федерации: Почетная грамота – 0 человек; Благодарность Министра – 0 человек.

Награждены наградами и удостоены почетных званий Ханты-Мансийского автономного округа – Югры:

Почетные звания – 0 человек.

Почетной грамотой Губернатора автономного округа – 0 человек.

Благодарностью Губернатора автономного округа – 0 человек.

Почетной грамотой Думы автономного округа – 2 человек.

Благодарственным письмом Председателя Думы автономного округа – 0 человек.

Почетной грамотой и благодарностью директора Департамента культуры автономного округа – 0 и 1 человек.

Награждены наградами и удостоены почетных званий органов местного самоуправления муниципальных образований автономного округа:

Почетные звания – 0 человек.

Почетной грамотой и благодарственным письмом Главы Сургутского района – 1 и 1 человек соответственно.

Почетной грамотой и благодарственным письмом Главы городского поселения Лянтор – 3 и 1 человек.

Почетной грамотой и Благодарственным письмом Совета депутатов городского поселения Лянтор – 3 и 2 человек.

.

### 4.2. Характеристика кадрового состава по полу, возрасту и образованию (Приложение в формате Excel «Кадровые характеристики». Таблица 1).

### 4.3. Характеристика кадрового состава по стажу кадрового состава по стажу и группам деятельности (Приложение в формате Excel «Кадровые характеристики». Таблица 2).

### 4.4. Список работников, имеющих награды. Реестр вакантных должностей (Приложение в формате Excel «Кадровые характеристики». Таблица 3).

##

## V. Комплексная безопасность, охрана труда.

### 5.1. Информация о состоянии комплексной безопасности.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Количество объектов культуры подлежащих паспортизации | Количество объектов, на которые разработаны паспорта антитеррористической защищенности | Количество объектов, на которые требуется разработать паспорта антитеррористической защищенности | Количество объектов, на которые разработаны 3D модели | Количество объектов, на которые требуется разработать 3D модели |
| 1 | 1 | 0 | 1 | 0 |

###

### 5.2. Информация об использовании финансовых средств (текущего и программного финансирования), направленных на проведение мероприятий по обеспечению безопасности в учреждениях культуры в 2023 году (в сравнении с показателями 2020, 2021 годов).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Объем финансирования, тыс. руб.** | **Всего запланировано в 2023 году, тыс. руб.** | **Фактическое освоение** **в 2023 году, тыс. руб.** | **План на 2024 год,****тыс. руб.** |
| **2021 г.** | **2022 г.** |
| 862 | 926 | 1073 | 1080 | 1039 |

* 1. **Информация об инженерно-технической оснащенности средствами противопожарной защиты учреждений культуры**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | количество учреждений культуры | Оборудованы: | Пути эвакуации соответствующие установленным нормативам | Сотрудники, прошедшие обучение пожарно-техническому минимуму |
| Автоматической пожарной сигнализацией | системами оповещения о пожаре | системой тревожной сигнализации | системами дымоудаления | аварийным освещением зданий | пожарным водоснабжением |
| наружным | внутренним |
| 1 | 1 | да | да | да | не требуется | нет | да | да | да | - |

###

### 5.4. Информация об инженерно-технической оснащенности учреждений культуры средствами антитеррористической защищенности.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Количество учреждений культуры | Оборудованы | Состояние охраны | Наличиеограждения по периметру учреждения |
| Прямой связью сорганами МВД | Системами контроля и управления доступом (СКУД) | Кнопкой экстренного вызова полиции (ЧОП) | Телефонным аппаратом с автоматическим определителем номера | Системами видеонаблюдения | Металлодетекторной аппаратурой |
| Стационарные | Ручные | ЧОП | Вневедомственная | Сторожа | Не охраняется |
| 1 | 1 | нет | нет | да | да | да | да | да | да | да | да | нет | да |

### 5.5. Информация об организации работы по охране труда в учреждениях культуры в 2023 году (в сравнении с показателями 2021, 2022 годов).

Объем и уровень финансирования мероприятий по охране труда, тыс. руб.:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2021 г. | 2022 г. | 2023 г. |
| 36 | 76,5 | 54,26 |

из них, на мероприятия по аттестации рабочих мест:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2021 г. | 2022 г. | 2023 г. |
| Количество аттестованных рабочих мест, ед. | 0 | 0 | 0 |
| Объем финансирования, направленный на аттестацию+ рабочих мест, тыс. руб. | 0 | 0 | 0 |

На проведение плановых медицинских осмотров:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2021 г. | 2022 г. | 2023 г. |
| Количество работников учреждений прошедших плановый медицинский осмотр, человек | 29 | 27 | 27 |
| Объем финансирования, направленный на проведение плановых медицинских осмотров, тыс.руб. | 34 | 80 | 54,26 |

На обучение в специализированных центрах по охране труда:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2021 г. | 2022 г. | 2023 г. |
| Количество работников прошедших обучение, человек | 1 | 3 | 0 |
| Объем финансирования, направленный на обучение, тыс.руб. | 0,75 | 7,2 | 0 |

Уровень травматизма:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Количество человек получивших травму на рабочем месте, человек | 2021 г. | 2022 г. | 2023 г. |
|  | 0 | 0 | 0 |

**VI. АНАЛИЗ ИМУЩЕСТВЕННОГО КОМПЛЕКСА УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ**

В 2023 году обновлена материально-техническая база в муниципальном учреждении культуры «Лянторский Дом культуры «Нефтяник» на сумму 1 233,36 тыс. руб.

За счет средств местного бюджета приобретены сценические костюмы стоимостью 340 тыс. руб., инвентарь для игр на открытом воздухе на сумму 49,4 тыс. руб., средства пожаротушения (огнетушители, и пожарные рукава) на сумму 24,26 тыс. руб.

За счет депутатских средств (Тюменская областная Дума) приобретен европодиум (сценический) стоимостью 320 тыс. руб.

За счет депутатских средств (Дума Ханты-Мансийского автономного округа-Югры) приобретены товары и оборудование по программе «Доступная среда» на сумму 128, 64 тыс. руб. и стойки-ограждения с канатами на сумму 121,36 тыс. руб.

За счет собственных средств учреждения приобретено звуковое оборудование (кроссовер и микшерный пульт) на сумму 38 тыс. руб., акустические динамики на сумму 170 тыс. руб. и световая гирлянда на сумму 36,2 тыс. руб. и телефон на сумму 5,5 тыс. руб.

**6.1. Общее число зданий муниципальных учреждений культуры, в том числе находящихся в аварийном состоянии или требуют капитального ремонта**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование учреждения, (разбить) в том числе по типам учреждений культуры** | **Отчет****(количество зданий, находящихся на балансе учреждения)** | **Количество учреждений, требующих капитальный ремонт** | **Количество учреждений, находящихся в аварийном состоянии (количество зданий, находящихся на балансе учреждения)** |
| **2021 г.** | **2022 г.** | **2023 г.** | **2021 г.** | **2022 г.** | **2023 г.** | **2021 г.** | **2022 г.** | **2023 г.** |
| МУК «ЛДК «Нефтяник» | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

* 1. **Ввод новых площадей, планы строительства на ближайшую перспективу, капитальный и текущий ремонт:**

приобретены нежилые помещения по программе «Сотрудничество» для размещения: <МБОУ\_\_\_> -<\_\_\_> кв. м., и т. д.
(№ акта приемки, дата);

введено в эксплуатацию (капитальное строительство, реконструкции, капитальные ремонты зданий)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование введенного в эксплуатацию объекта** | **Мощность объекта (мест/ кв.м./ тыс.экз.)** | **№, дата распоряжения (справки о веденном объекте)** | **Стоимость строительства объекта, тыс.рублей** | **в том числе профинансировано (тыс.рублей)** |
| **за счет средств бюджета автономного округа** | **за счет****средств бюджета муниципального образования** | **Привлеченных средств** |
| - | - | - | - | - | - | - |

* 1. **Проведение капитального, текущего ремонтов зданий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование объекта** | **Основные виды работ*****(кратко до 3 позиций)*** | **Общий объем выделенных средств, за период 2021-2023 годы - ВСЕГО (тыс.рублей)** | **в том числе** |
| **2021 г.** | **2022 г.** | **2023 г.** |
| 1. Здание МУК «ЛДК «Нефтяник» (текущий ремонт)
 |  |  |  |  |  |
| 1.1 | Окраска стен водоэмульсионной краской помещений (фойе 2-го этажа) | 0 | 0 | 0 | 10,00 |
| 1.2 | Замена ламп на светодиодные | 38,7 | 38,7 | 0 | 0 |
|  | Ремонт кабинетов  (помещение № 13, № 14 2 этаж) | 23,76 | 0 | 23,76 | 0 |
| ВСЕГО |  | 72,46 | 38,7 | 23,76 | 10,00 |

* 1. **Перечень правовых актов, принятых на уровне муниципального образования по «дорожным картам» муниципальных программ по обеспечению доступности учреждений культуры для маломобильных групп населения (Доступная среда).**

**Финансирование мероприятий, направленных на обеспечение доступности учреждений культуры для маломобильных групп населения по Доступной среде.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Кол-во учрежде-ний** | **Всего запланиро-вано в 2023 году,****тыс. руб.** | **Фактичес-кое освоение в 2023 году, тыс. руб.** | **Объем финансирования, тыс. руб.** | **План на 2024 год, тыс. руб.** |
| **2022 г.** | **2023 г.** |
| 1. Культурно-досуговые учреждения, в том числе
 |  |  |  |  |  |  |
| * 1. Обеспечение условий инвалидам для беспрепятственного доступа к объектам социальной инфраструктуры посредством проведения комплекса мероприятий по дооборудованию и адаптации объектов посредством сооружения, как внутри зданий, так и снаружи, пандусов, поручней, входных групп, лифтов, обустройства территорий, подъездных путей, санитарных узлов, ванных комнат, установки специализированного оборудования, вспомогательных средств и приспособлений для инвалидов по слуху, зрению, с нарушением функций опорно-двигательного аппарата.
 | 1 | 121,36 | 121,36 | 0,00 | 121,36 | 0,00 |
| * 1. Обеспечение доступности предоставляемых инвалидам услуг с учетом имеющихся у них нарушений
 | - | - | - | - | - | - |
| * 1. Информационно-методическое и кадровое обеспечение системы реабилитации и социальной интеграции инвалидов
 | - | - | - | - | - | - |
| * 1. Проведение общественно-просветительских кампаний по распространению идей, принципов и средств формирования доступной среды для инвалидов
 | - | - | - | - | - | - |

* 1. **Информация об актуализации паспортов доступности раздела «Карта доступности объектов» на интернет-портале «Жить вместе» на 01.01.2022**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Категория учреждения культуры** | **Количество учреждений** | **Количество зданий** | **Количество паспортов размещенных на интернет-портале «Жить вместе»** |
| МУК «ЛДК «Нефтяник» | 1 | 1 | Информация о доступности объектов для инвалидов и других маломобильных групп населения внесена в Территориальную информационную систему Югры. |

* 1. **Информация о размещении в «АИС ЕИПСК» информации о доступности учреждений культуры для посещения инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование учреждения** | **Дата регистрации на сайте****АИС ЕИПСК** | **Периодичность размещения информаций** | **№ приказа об ответственных лицах за размещение информаций на сайте АИС ЕИПСК** | **Наличие на сайте учреждения версии для слабовидящих** |
| МУК «ЛДК «Нефтяник» | 15.09.2016 | По мере необходимости | Приказ директора от 11.11.2016 г.№ 141-д«О назначении ответственного за наполняемость АИС ЕИПСК» | Да |

* 1. **Информация о состоянии доступности приоритетных объектов и услуг в приоритетных сферах жизнедеятельности\***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Количество приоритетных объектов** | **Количество доступных объектов** | **Количество объектов, нанесенных на карту доступности** |
| 1 | 0 | 1 |

*\*Информация заполняется в соответствии с методическим пособием по обеспечению доступности для инвалидов объектов и услуг (письмо Депкультуры Югры от 28 октября 2016 года № 09-исх-4632)*

* 1. **Результаты мониторинга исполнения Планов мероприятий по поэтапному повышению уровня доступности для инвалидов объектов и предоставляемых ими услуг («дорожные карты») в приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов\***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Всего объектов культуры** | **Из них имеют паспорт доступности** | **Обеспечен беспрепятственный доступ к объектам и услугам** | **Обеспечен доступ к услугам (до кап.ремонта/ реконструкции)** | **Информация о доступности есть на сайте организации** | **Доступность объектов и услуг не организована** |
| 1 | 1 | ВНД | ДЧ(И) | да | 0 |

*\*Информация заполняется в соответствии с методическим пособием по обеспечению доступности для инвалидов объектов и услуг (письмо Депкультуры Югры от 28 октября 2016 года № 09-исх-4632).*

|  |
| --- |
| **6.10.Информация о доступности учреждений культуры для посещения инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья\*.** |
| **1. Общие сведения об объекте** | **2. Характеристика деятельности** | **3. Состояние доступности объекта** | **4. Управленческое решение** |
| **(по обслуживанию населения)** | Вариант обустройства объекта | Состояние доступности для различных категорий инвалидов (К, О-н, О-в, С-п, С-ч, Г-п, Г-ч, У) | Является приоритетным объектом (да/ нет) | Этапы и виды работ по обеспечению доступности объекта и услуг | Плановый период (срок) исполнения | Ожидаемый результат доступности объекта и услуг (К, О-н, О-в, С-п, С-ч, Г-п, Г-ч, У) | Дата контроля (ближайшего) | Результаты контроля доступности и услуг для инвалидов (К, О-н, О-в, С-п, С-ч, Г-п, Г-ч, У) | Дата размещения и актуализации информации на сайте организации и Карте доступности  |
| № п/п | Наименование (вид) ОСИ (*по каждому зданию учреждения*) | Адрес ОСИ | № паспорта доступности ОСИ | Название организации, расположенной на ОСИ | Форма собственности (государственная , муниципальная и т.д.) | Вышестоящая организация | Виды оказываемых услуг (согласно Уставу) | Категории обслуживаемого населения (по возрасту) | Категории обслуживаемых инвалидов (К, О-н, О-в, С-п, С-ч, Г-п, Г-ч, У) | Исполнитель ИПР (да, нет) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| Объекты культуры |   |
|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |
| 1 | Дом культуры «Нефтяник» | г. Лянтор, микрорайон №1, строение 12 | № 1 30.10..2017 | МУК «ЛДК «Нефтяник» |  Муниципальная | МКУ «Управление культуры и спорта» | Культурно-досуговые | Все возрастные категории | Все категории | Да | А | ВНД | Да | Текущий ремонт и ТСР | 2025 | ДУ(О –в, С-п, С-ч, Г–п, Г-ч.) | 2025 | ДУ(О –в, С-п, С-ч, Г–п., Г-ч.) | 21.03.2022 |

*\*Информация заполняется в соответствии с методическим пособием по обеспечению доступности для инвалидов, объектов и услуг*

1. Обособленное подразделение организации – любое территориально обособленное от нее подразделение, по месту нахождения которого оборудованы стационарные рабочие места. Признание обособленного подразделения организации таковым производится независимо от того, отражено или не отражено его создание в учредительных или иных организационно-распорядительных документах организации, и от полномочий, которыми наделяется указанное подразделение. При этом рабочее место считается стационарным, если оно создается на срок более одного месяца (п. 2 ст. 11 Налогового кодекса Российской Федерации). [↑](#footnote-ref-1)